



29. August 2011

Liebe Freunde des Hauses,

heute erhalten Sie den Newsletter September 2011, dem Sie alle Veranstaltungen und Führungen zu den aktuellen Ausstellungen entnehmen können.

Wie immer wünschen wir Ihnen viel Vergnügen beim Lesen des Newsletters und hoffen, dass auch diesmal etwas Interessantes für Sie dabei ist.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit freundlichen Grüßen,

Dr. Petra Oelschlägel
(Städtische Galerie Villa Zanders)

Dr. Ulrich Müller-Frank
(1. Vorsitzender des Galerie+Schloss e.V.)

Übersicht über die Veranstaltungen September 2011

Sonntag, 04.09. 11 - 13 Uhr	Sonntags-Atelier: Künstlerisch-kreatives Arbeiten im Atelier für Besucher aller Altersgruppen Leitung: Claudia Betzin Städtische Galerie Villa Zanders	
Mittwoch, 07.09. 10 - 13 Uhr*	Mittwochs-Atelier Atelier-Angebot für Erwachsene Leitung: Claudia Betzin Städtische Galerie Villa Zanders	
Samstag, 10.09. 15 - 18 Uhr	Mitmachaktionen "KNÜLLEN FALTEN REISSEN" im Rahmen des Kultur- und Stadtfestes vor der Städtischen Galerie Villa Zanders	
Sonntag, 11.09. 11.30 Uhr	Eröffnung der Ausstellung „KNÜLLER FALTER REISSER 3 mit Elisabeth Jansen und Fanny Schoening“ Begrüßung und Eröffnung: Dr. Petra Oelschlägel Klavier: Adrian Kurzawa (Städtische Max-Bruch-Musikschule) Städtische Galerie Villa Zanders	
13 - 17 Uhr	Mitmachaktionen "KNÜLLEN FALTEN REISSEN" im Rahmen des Kultur- und Stadtfestes vor der Städtischen Galerie Villa Zanders	
Donnerstag, 22.09. 19 Uhr	Ausstellungsgespräch „Das Werk von Elisabeth Jansen“ Leitung: Falk Reuter Städtische Galerie Villa Zanders	
Sonntag, 25.09. 18 Uhr Uhr	Freya und Helmuth James von Moltke Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel, September 1944 - Januar 1945 Lesung mit Jovita Dermota und Wolfgang Striebeck in Kooperation mit der Buchhandlung Funk Grandhotel Schloss Bensberg, Zanetti-Saal	
Dienstag, 27.09. 19.30 Uhr	Gespräche im Roten Salon - Vortrag mit Diskussion „Ist das Kunst oder kann das weg? oder Nachdenken über ein Rätsel“ Referent: Georg Dittrich, Architekt, Bergisch Gladbach Städtische Galerie Villa Zanders	
Donnerstag, 29.09. 15.00 Uhr*	Kunst 60 + Führung durch die Ausstellung „KNÜLLER FALTER REISSER 3 mit Elisabeth Jansen und Fanny Schoening“ mit anschließendem Kaffeetrinken für Senioren Leitung: Sigrid Ernst-Fuchs M.A. Städtische Galerie Villa Zanders	



- bis 4. September:
KNÜLLER FALTER REISSER 2 mit **Claudia Busching** und **Ulrike Oeter**

- 11. September - 23. Oktober 2011:
KNÜLLER FALTER REISSER 3 mit **Elisabeth Jansen** und **Fanny Schoening**

Noch einmal wird die umfangreiche Sammlung „Kunst aus Papier“ neu arrangiert und eine Auswahl künstlerischer Positionen aus der Zeit der sechziger Jahre bis heute gezeigt. Die Exponate werden in einen neuen Kontext gestellt, in dessen Mittelpunkt die sehr unterschiedlichen Ansätze von Elisabeth Jansen und Fanny Schoening stehen.

Elisabeth Jansen (1940 Balve/Sauerland – 2009 Bergisch Gladbach) hat sich Mitte der 70er Jahre als Autodidaktin der Kunst zugewandt und ein einzigartiges, kleinteiliges Werk im Bereich zwischen Collage, Malerei und Zeichnung sowie verschiedenen Kratztechniken erarbeitet. Mit einem sehr persönlich gefärbten Sinn für Humor und das Groteske hat sie unter anderem Bild- und Wortcollagen, sogenannte „Häutungen“ als Form der Abrisscollage, kleinteilige „Punkturen“ und Bücher erstellt. Erstmals soll dieses spannungsvolle Œuvre, das in steter Auseinandersetzung mit dem Tagesgesehen entstanden ist, in größerem Umfang in einem Museum gezeigt werden.

Im Werk von **Fanny Schoening** (geb. 1941 in Köln) bildet Papier seit über dreißig Jahren das Grundelement. Mit vielseitigen Reiß- und Klebetechniken transformiert sie Elemente aus Zeitschriften, Manuskripten, Notizen und Partituren in Werke der Bildenden Kunst. Auf ihre Papierskulpturen, Schriftstelen, Wandfigurinen sowie Künstlerporträts mit Tonaufnahmen sind unzählige fein geschnittene, mit Schriftzeichen und Wörtern bedeckte Papiere collagiert. Dabei hat sie unter Annäherung an eine fernöstliche Ästhetik und Gedankenwelt eine ganz eigene Bildsprache entwickelt. In ihren aktuellen Werken greift die in Bergisch Gladbach lebende Künstlerin auf das traditionelle Thema der Landschaft zurück, und lässt aus filigranen Papierstreifen und farbigen Pigmenten ausdrucksstarke „PapierLandschaften“ entstehen.

Begleitprogramm:

Öffentliche Führungen

Do 06.10.2011 18 Uhr Dr. Petra Oelschlägel

So 16.10.2011 11 Uhr Sigrid Ernst-Fuchs M.A.

Weitere Führungen auf Anfrage

Kunst 60 +

Führungen für Senioren mit anschließendem Kaffeetrinken
mit Sigrid Ernst-Fuchs M.A.

Do 29.09.2011 15 Uhr

Do 13.10.2011 15 Uhr

Anmeldung erforderlich!

Ausstellungsgespräch „Das Werk von Elisabeth Jansen“

Do 22.09.2011 19 Uhr

Leitung: Falk Reuter

Gespräche im Roten Salon – Vortrag mit Diskussion

„Ist das Kunst oder kann das weg? Nachdenken über ein Rätsel“

Di 27.09.2011 19.30 Uhr

Referent: Georg Dittrich, Architekt, Bergisch Gladbach

Sonntags-Atelier für alle Altersgruppen

Jeweils am 1. Sonntag im Monat wird künstlerisch-kreatives Arbeiten im Atelier für Besucher jeden Alters angeboten.

So 02.10.2011 11–13 Uhr



Fanny Schoening, Porträt Mauricio Kagel, 1990, Foto: N. Schoening

Städtische Galerie Villa Zanders:

Konrad - Adenauer - Platz 8 | 51465 Bergisch Gladbach

Telefon: 02202 - 142356 und 02202 - 142334, Fax 02202-142340

bei den mit * gekennzeichneten Terminen ist eine Anmeldung erforderlich

unter: 02202 - 14 23 34 oder per E-Mail an: museum@stadt-gl.de

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag 14.00 – 18.00 Uhr

Donnerstag 14.00 – 20.00 Uhr

Sonntag 11.00 – 18.00 Uhr

und nach Vereinbarung!



Workshops für Schulen

Angeregt durch die vielseitige Ausstellung können die TeilnehmerInnen im Atelier alleine oder in Kleingruppen praktisch tätig werden. Das Angebot kann im gestalterischen Anspruch dem Alter der Teilnehmer angepasst werden.

Gebühr: 25 Euro pro Besuch zuzüglich 1 Euro Eintritt und 1–3 Euro Material

Das Programm finden Sie auf unserer Internetseite http://www.villa-zanders.de/htdocs_de/villa-zanders/museumspaed.html

Beratung und Terminabsprache
telefonisch unter: (0 22 02) 14 23 56 oder 14 23 34
per Mail an: museum@stadt-gl.de

Sonntag, 25. September 2011, 18 Uhr

Helmuth James und Freya von Moltke
Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel, Sept. 1944 - Jan. 1945
gelesen von den bekannten Schauspielern Jovita Dermota und
Jochen Striebeck.
Die Auswahl der Briefe besorgte Jovita Dermota.

Während der Jurist und Widerstandskämpfer Helmuth James von Moltke auf seinen Prozess vor dem Volksgerichtshof und auf seine Hinrichtung wartet, wechseln er und seine Frau Freya fast täglich Briefe, die an der Zensur vorbeigeschmuggelt werden. Wie durch ein Wunder werden die Briefe nicht entdeckt. Sie lesen sich, wie der SPIEGEL schrieb, "wie ein Lehrstück über Anstand, Moral und Liebe".

Durch die Vortragskunst von Jovita Dermota und Jochen Striebeck werden sie zu neuem Leben erweckt.

Zanetti-Saal, Schloß Bensberg
Eintritt 12 (Mitglieder) / 15 Euro
Eine Gemeinschaftsveranstaltung von Buchhandlung Funk und
Galerie+Schloss e.V.

Helmuth James und Freya von Moltke



Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel

September 1944 – Januar 1945

gelesen von Jovita Dermota
und Jochen Striebeck

SONNTAG, 25.09. / 18 UHR
Zanetti Saal, Schloss Bensberg

Städtische Galerie Villa Zanders:

Konrad - Adenauer - Platz 8 | 51465 Bergisch Gladbach
Telefon: 02202 - 142356 und 02202 - 142334, Fax 02202-142340
bei den mit * gekennzeichneten Terminen ist eine Anmeldung erforderlich
unter: 02202 - 14 23 34 oder per E-Mail an: museum@stadt-gl.de

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Samstag 14.00 – 18.00 Uhr
Donnerstag 14.00 – 20.00 Uhr
Sonntag 11.00 – 18.00 Uhr
und nach Vereinbarung!